

PROGRAMACIÓN DE VERANO DEL CONJUNTO MONUMENTAL DE LA ALCAZABA DE ALMERÍA CON MOTIVO DEL MILENIO

DÍA	ACTIVIDAD	JULIO
MARTES 1	<p>Pasacalles con La Duda Teatro La programación de verano del Conjunto Monumental de la Alcazaba de Almería se iniciará con un pasacalles que, de una manera lúdica y un ambiente festivo, recorrerá los dos primeros recintos de la Alcazaba guiando al público al escenario que hay junto al Muro de la Vela. Allí tendrá lugar un pequeño espectáculo con la temática del Milenio.</p>	<p>Lugar: Primero y segundo recinto del Conjunto Monumental de la Alcazaba, culminando en la explanada que hay junto al Muro de la Vela. Hora: 20.30 Aforo: sin límite de aforo.</p> <p>Actividad gratuita para la que no es necesaria reserva.</p>
MIÉRCOLES 2	<p>Visita teatralizada "Una gozada de Alcazaba" Actividad dirigida a toda la familia que consiste en un recorrido por la fortaleza en la que se cuenta su historia, pero de una manera diferente, ya que los participantes en la visita se convierten en protagonistas de los acontecimientos, viviéndolos en primera persona. A la llegada son caracterizados con prendas de la época, posteriormente se irán encontrando con diferentes personajes que les irán mostrando los rincones más emblemáticos de la Alcazaba.</p>	<p>Lugar: Recorrido por los tres recintos de la Alcazaba Hora: 20.30 Aforo: 150.</p> <p>Actividad gratuita pero para la que es necesaria la reserva de plaza en el teléfono: 950801008</p>
JUEVES 3	<p>Cuentos que te encantan Representaciones teatrales en distintos espacios de la fortaleza, que trasladan al espectador al pasado de la ciudad de Almería, desde sus orígenes medievales a la conquista cristiana. En el primer recinto de la Alcazaba se trata la temática de los orígenes y el esplendor de <i>Almariya</i> durante los reinos de taifas con "Cuentos de Almariya"; en la explanada de la vela la piratería en el Mediterráneo y el Cabo de las Ágatas con "Maimono sigiloso como las sombras", y en el tercer recinto la conquista cristiana, la expulsión de los moriscos y el s. XVII con "El romance de las brujas de Almería". Todo esto guiado por el personaje de Celia Viñas.</p>	<p>Lugar: Recorrido por los tres recintos de la Alcazaba Hora: 20.30 Aforo: 150.</p> <p>Actividad gratuita pero para la que es necesaria la reserva de plaza en el teléfono: 950801008</p>

<p>VIERNES 4</p>	<p>Recital "La Alcazaba contada en música" de Emsemble Anónimo IV Anónimo IV es un grupo almeriense de música medieval que, para esta ocasión, con la ayuda de la dramaturgia, contarán la historia de la Alcazaba de Almería a través de las piezas musicales que interpretan. Por tratarse de la celebración del Milenio, una época muy cercana a la cronología del Rey Sabio, tañirán Cantigas de Santa María de tema fronterizo. En estas piezas se trasluce la influencia andalusí que hubo en la corte de Alfonso X, reflejo de lo que acontecía en la península. Del mismo modo atenderán a las culturas andalusí y sefardí, que tan estrechamente relacionadas estaban en este momento, tañendo melodías de ambas. Contarán la historia en su contexto musical o la música en su contexto histórico, destacando los sucesos más importantes de la Alcazaba de Almería durante su devenir en la época de Al-Andalus.</p>	<p>Lugar: Escenario del Muro de la Vela Hora: 20.30 Aforo: 300 localidades sentadas, sin aforo de pie</p> <p>Actividad gratuita pero para la que es necesaria la reserva de plaza para las localidades sentadas. Información en el teléfono: 950801008</p>
<p>SABADO 5</p>	<p>Concierto de música antigua de Eduardo Paniagua</p> <p>Tres Culturas. El mudejarismo musical: judíos, cristianos y musulmanes en la Iberia medieval. Participan:</p> <p>Diana Real: Canto sefardí, arpa y danza Cesar Carazo: Canto cristiano -mudéjar y fídula Eduardo Paniagua: Qanún (salterio), flautas, pandero y coro</p>	<p>Lugar: Escenario del Muro de la Vela Hora: 20.30 Aforo: 300 localidades sentadas, sin aforo de pie</p> <p>Actividad gratuita pero para la que es necesaria la reserva de plaza para las localidades sentadas. Información en el teléfono: 950801008</p>

<p>MARTES 8</p>	<p>Recital de Guitarra de Jesús Fernández Jesús Fernández es un guitarrista almeriense, de destacada profesionalidad y buen hacer, acompañante habitual de los cantaores de nuestra tierra, tiene sobrada capacidad para interpretar flamenco, temas propios e inéditos y otros con aires arábigos. Su recital en solitario será de una hora aproximadamente.</p>	<p>Lugar: Escenario del Muro de la Vela Hora: 20.30 Aforo: 300 localidades sentadas, sin aforo de pie</p> <p>Actividad gratuita pero para la que es necesaria la reserva de plaza para las localidades sentadas. Información en el teléfono: 950801008</p>
<p>MIÉRCOLES 9</p>	<p>Visita teatralizada "Una gozada de Alcazaba" Actividad dirigida a toda la familia que consiste en un recorrido por la fortaleza en la que se cuenta su historia, pero de una manera diferente, ya que los participantes en la visita se convierten en protagonistas de los acontecimientos, viviéndolos en primera persona. A la llegada son caracterizados con prendas de la época, posteriormente se irán encontrando con diferentes personajes que les irán mostrando los rincones más emblemáticos de la Alcazaba.</p>	<p>Lugar: Recorrido por los tres recintos de la Alcazaba Hora: 20.30 Aforo: 150.</p> <p>Actividad gratuita pero para la que es necesaria la reserva de plaza en el teléfono: 950801008</p>
<p>JUEVES 10</p>	<p>Cuentos que te encantan Representaciones teatrales en distintos espacios de la fortaleza, que trasladan al espectador al pasado de la ciudad de Almería, desde sus orígenes medievales a la conquista cristiana. En el primer recinto de la Alcazaba se trata la temática de los orígenes y el esplendor de <i>Almariya</i> durante los reinos de taifas con "Cuentos de Almariya"; en la explanada de la vela la piratería en el Mediterráneo y el Cabo de las Ágatas con "Maimono sigiloso como las sombras", y en el tercer recinto la conquista cristiana, la expulsión de los moriscos y el s. XVII con "El romance de las brujas de Almería". Todo esto guiado por el personaje de Celia Viñas.</p>	<p>Lugar: Recorrido por los tres recintos de la Alcazaba Hora: 20.30 Aforo: 150.</p> <p>Actividad gratuita pero para la que es necesaria la reserva de plaza en el teléfono: 950801008</p>

<p>VIERNES 11</p>	<p>Visita teatralizada "Una gozada de Alcazaba" Actividad dirigida a toda la familia que consiste en un recorrido por la fortaleza en la que se cuenta su historia, pero de una manera diferente, ya que los participantes en la visita se convierten en protagonistas de los acontecimientos, viviéndolos en primera persona. A la llegada son caracterizados con prendas de la época, posteriormente se irán encontrando con diferentes personajes que les irán mostrando los rincones más emblemáticos de la Alcazaba.</p>	<p>Lugar: Recorrido por los tres recintos de la Alcazaba Hora: 20.30 Aforo: 150.</p> <p>Actividad gratuita pero para la que es necesaria la reserva de plaza en el teléfono: 950801008</p>
<p>SÁBADO 12</p>	<p>Espectáculo de Danza Oriental "Arabic Garden" Espectáculo basado en diversos estilos de la danza oriental. Un lugar tan emblemático para la ciudad de Almería como es su Alcazaba es, sin lugar a dudas, el emplazamiento idóneo para llevar a cabo este proyecto de difundir este arte. La belleza arquitectónica de la Alcazaba nos transporta al pasado musulmán de la ciudad, la época del reino de Almería, que enlaza con la celebración del Milenio y la sensación de esplendor que se pretende transmitir con la danza oriental. El espectáculo cuenta en las actuaciones con elementos tan diversos como la espada, velos o candelabros . Se llevará a cabo por la Asociación Velo del Desierto.</p>	<p>Lugar: Escenario del Muro de la Vela Hora: 20.30 Aforo: 300 localidades sentadas, sin aforo de pie</p> <p>Actividad gratuita pero para la que es necesaria la reserva de plaza para las localidades sentadas. Información en el teléfono: 950801008</p>
<p>MARTES 15</p>	<p>Recital de guitarra de Guillermo Fernández Guillermo Fernández es un guitarrista almeriense profesional y profesor de guitarra en la Escuela Municipal de Música. En su recital en solitario interpretará temas propios y clásicos versionados a estilo andalusí, con guitarra española y mandocello. La duración de cada actuación será de una hora.</p>	<p>Lugar: Escenario del Muro de la Vela Hora: 20.30 Aforo: 300 localidades sentadas, sin aforo de pie</p> <p>Actividad gratuita pero para la que es necesaria la reserva de plaza para las localidades sentadas. Información en el teléfono: 950801008</p>

<p>MIÉRCOLES 16</p>	<p>Visita teatralizada "Una gozada de Alcazaba" Actividad dirigida a toda la familia que consiste en un recorrido por la fortaleza en la que se cuenta su historia, pero de una manera diferente, ya que los participantes en la visita se convierten en protagonistas de los acontecimientos, viviéndolos en primera persona. A la llegada son caracterizados con prendas de la época, posteriormente se irán encontrando con diferentes personajes que les irán mostrando los rincones más emblemáticos de la Alcazaba.</p>	<p>Lugar: Recorrido por los tres recintos de la Alcazaba Hora: 20.30 Aforo: 150.</p> <p>Actividad gratuita pero para la que es necesaria la reserva de plaza en el teléfono: 950801008</p>
<p>JUEVES 17</p>	<p>Cuentos que te encantan Representaciones teatrales en distintos espacios de la fortaleza, que trasladan al espectador al pasado de la ciudad de Almería, desde sus orígenes medievales a la conquista cristiana. En el primer recinto de la Alcazaba se trata la temática de los orígenes y el esplendor de <i>Almariya</i> durante los reinos de taifas con "Cuentos de Almariya"; en la explanada de la vela la piratería en el Mediterráneo y el Cabo de las Ágatas con "Maimono sigiloso como las sombras", y en el tercer recinto la conquista cristiana, la expulsión de los moriscos y el s. XVII con "El romance de las brujas de Almería". Todo esto guiado por el personaje de Celia Viñas.</p>	<p>Lugar: Recorrido por los tres recintos de la Alcazaba Hora: 20.30 Aforo: 150.</p> <p>Actividad gratuita pero para la que es necesaria la reserva de plaza en el teléfono: 950801008</p>
<p>VIERNES 18</p>	<p>Visita teatralizada "Una gozada de Alcazaba" Actividad dirigida a toda la familia que consiste en un recorrido por la fortaleza en la que se cuenta su historia, pero de una manera diferente, ya que los participantes en la visita se convierten en protagonistas de los acontecimientos, viviéndolos en primera persona. A la llegada son caracterizados con prendas de la época, posteriormente se irán encontrando con diferentes personajes que les irán mostrando los rincones más emblemáticos de la Alcazaba.</p>	<p>Lugar: Recorrido por los tres recintos de la Alcazaba Hora: 20.30 Aforo: 150.</p> <p>Actividad gratuita pero para la que es necesaria la reserva de plaza en el teléfono: 950801008</p>

<p>SÁBADO 19</p>	<p>Visita guiada por los informadores del Conjunto El recorrido parte de los jardines del primer recinto, y tras una serie de paradas en las que se trata la relación de la Alcazaba con la ciudad y de Almería con el mar, se pasa al segundo recinto en el que se visitan los espacios musealizados y se continua a través de los restos arqueológicos. A continuación se llega al castillo cristiano en el que se tratan los temas relacionados con su construcción y de Almería tras la conquista. Se trata de la visita guiada habitual del Conjunto, pero sumándole el encanto de las noches de verano.</p>	<p>Lugar: Recorrido por los tres recintos de la Alcazaba Hora: 20.30 Aforo: 100, (dos grupos de 50)</p> <p>Actividad gratuita pero para la que es necesaria la reserva de plaza en el teléfono: 950801008</p>
<p>MARTES 22</p>	<p>Cuentos que te encantan Representaciones teatrales en distintos espacios de la fortaleza, que trasladan al espectador al pasado de la ciudad de Almería, desde sus orígenes medievales a la conquista cristiana. En el primer recinto de la Alcazaba se trata la temática de los orígenes y el esplendor de <i>Almariya</i> durante los reinos de taifas con “Cuentos de Almariya”; en la explanada de la vela la piratería en el Mediterráneo y el Cabo de las Ágatas con “Maimono sigiloso como las sombras”, y en el tercer recinto la conquista cristiana, la expulsión de los moriscos y el s. XVII con “El romance de las brujas de Almería”. Todo esto guiado por el personaje de Celia Viñas.</p>	<p>Lugar: Recorrido por los tres recintos de la Alcazaba Hora: 20.30 Aforo: 150.</p> <p>Actividad gratuita pero para la que es necesaria la reserva de plaza en el teléfono: 950801008</p>
<p>MIÉRCOLES 23</p>	<p>Visita teatralizada “Una gozada de Alcazaba” Actividad dirigida a toda la familia que consiste en un recorrido por la fortaleza en la que se cuenta su historia, pero de una manera diferente, ya que los participantes en la visita se convierten en protagonistas de los acontecimientos, viviéndolos en primera persona. A la llegada son caracterizados con prendas de la época, posteriormente se irán encontrando con diferentes personajes que les irán mostrando los rincones más emblemáticos de la Alcazaba.</p>	<p>Lugar: Recorrido por los tres recintos de la Alcazaba Hora: 20.30 Aforo: 150.</p> <p>Actividad gratuita pero para la que es necesaria la reserva de plaza en el teléfono: 950801008</p>

<p>JUEVES 24</p>	<p>Recital Flamenco-fusión "de vuelta a la ida" Se trata de una apuesta original que incluye un repertorio de flamenco, interpretando conocidos temas sobre ritmos, armonías y cante flamencos. Conjuga el baile con profundos aromas flamencos que completa el aspecto visual de esta propuesta de Flamenco-fusión.</p> <p>Artistas: MANUEL ESPINOSA ; Cante y percusión. GABRIEL PÉREZ ; Guitarra flamenca. GABRIEL "CHOCHI" DURÉ ; Acordeón, guitarra, voz. ALBERTO RUÍZ ; Baile.</p>	<p>Lugar: Escenario del Muro de la Vela Hora: 20.30 Aforo: 300 localidades sentadas, sin aforo de pie</p> <p>Actividad gratuita pero para la que es necesaria la reserva de plaza para las localidades sentadas. Información en el teléfono: 950801008</p>
<p>VIERNES 25</p>	<p>Concierto de Jazz "Homenaje a Chez Baker" Concierto de Jazz con los siguientes artistas:</p> <p>ANTONIO XIMENEZ (trompeta y voz) + IRONÍA TRÍO PABLO MAZUECOS (piano) BORI ALBERO (contrabajo) EDUARDO MORTENSEN (Batería)</p>	<p>Lugar: Escenario del Muro de la Vela Hora: 20.30 Aforo: 300 localidades sentadas, sin aforo de pie</p> <p>Actividad gratuita pero para la que es necesaria la reserva de plaza para las localidades sentadas. Información en el teléfono: 950801008</p>

<p>SÁBADO 26</p>	<p>Recital de canciones sefardíes y poemas de Sensi Falán Sensi Falán es una cantautora almeriense muy conocida y vinculada a la Alcazaba y que el año pasado recibió la medalla de oro de Andalucía. El recital se compondría de canciones sefardíes, moaxajas, poemas de Almutasim, Um-Al-Kiram, entre otras canciones. Acompañada de guitarra y dos músicos con otros instrumentos.</p>	<p>Lugar: Escenario del Muro de la Vela Hora: 20.30 Aforo: 300 localidades sentadas, sin aforo de pie</p> <p>Actividad gratuita pero para la que es necesaria la reserva de plaza para las localidades sentadas. Información en el teléfono: 950801008</p>
<p>MARTES 29</p>	<p>Cuentos que te encantan Representaciones teatrales en distintos espacios de la fortaleza, que trasladan al espectador al pasado de la ciudad de Almería, desde sus orígenes medievales a la conquista cristiana. En el primer recinto de la Alcazaba se trata la temática de los orígenes y el esplendor de <i>Almariya</i> durante los reinos de taifas con “Cuentos de Almariya”; en la explanada de la vela la piratería en el Mediterráneo y el Cabo de las Ágatas con “Maimono sigiloso como las sombras”, y en el tercer recinto la conquista cristiana, la expulsión de los moriscos y el s. XVII con “El romance de las brujas de Almería”. Todo esto guiado por el personaje de Celia Viñas.</p>	<p>Lugar: Recorrido por los tres recintos de la Alcazaba Hora: 20.30 Aforo: 150.</p> <p>Actividad gratuita pero para la que es necesaria la reserva de plaza en el teléfono: 950801008</p>
<p>JUEVES 31</p>	<p>Guillermo Fernández en formación trío. Espectáculo de Música Flamenco- Andalusí. Espectáculo que conjuga la música y el cante flamenco con la danza oriental y flamenca, contando con los siguientes artistas almerienses:</p> <p>GUILLERMO FERNANDEZ. Guitarra, Kiowa y Mandocello MARIA JOSE GIL. Voz MAYTE BELTRAN. Danza, Flamenco, Oriental</p>	<p>Lugar: Escenario del Muro de la Vela Hora: 20.30 Aforo: 300 localidades sentadas, sin aforo de pie</p> <p>Actividad gratuita pero para la que es necesaria la reserva de plaza para las localidades sentadas. Información en el teléfono: 950801008</p>

